

# FÁBULA

## 1. CONCEPTO

Una fábula es un texto de juegos protagonizado por animales que hablan y escrito en prosa o verso con una intención didáctica de carácter ético y universal formulada la mayor parte de las veces al final, en la parte denominada moraleja, más raramente al principio o eliminada ya que puede sobreentenderse o se encuentra implícita.

## 2. CARACTERÍSTICAS

- **El género:** Las fábulas pueden estar escritas en verso o en prosa.
- **La brevedad:** Suelen ser historias breves.
- **La presencia de los elementos esenciales de la narración:** Acostumbra a haber un narrador que cuenta lo que les sucede (acción) a unos personajes en un lugar y en un tiempo indeterminados.
- **Una estructura sencilla:** El esquema de muchas fábulas empieza con la presentación de una situación inicial, tras la cual se plantea un problema, que unas veces tiene solución y otras no. La historia finaliza con una moraleja.
- **Los personajes:** son, en su mayoría, animales u objetos humanizados.
- **Los temas:** los vicios son los temas tratados en las fábulas (la envidia, la avaricia, la arrogancia, la mentira...).
- **La intención:** detrás de cada fábula hay una crítica hacia ciertos comportamientos y actitudes, que se disimula con el uso de personajes humanizados.
- **La moraleja:** es una enseñanza moral, es decir, un consejo o pauta de conducta. La moraleja puede ser una frase o una estrofa. La más corriente es el pareado, una estrofa de dos versos que riman entre sí.

## 3. CLASES

**Fábulas agonales:** constan de tres momentos:

1. presentación de un personaje que se enfrenta a un dilema
2. confrontación de dos posibilidades (a veces encarnadas en sendos personajes, en cuyo caso la discusión se convierte en enfrentamiento, tras el cual, el vencedor tiene la última palabra)
3. evaluación y conclusión

**Fábula de situación:** estructurada sólo en dos partes:

- a. el personaje se encuentra en una posición comprometida
- b. él mismo, u otro personaje que no influye en el desarrollo de la historia, se queja de su desgracia.

**Fábulas etiológicas:** se componen de un simple relato breve.

Todas ellas van encabezadas o coronadas por la moraleja.

## 4. EJEMPLOS

- *La Cigarra y la hormiga*
- *La Liebre y la tortuga*
- *El León y la cabra*
- *La Zorra y los racimos de uvas*